

Festival di danza, in arrivo ballerini da tutta Italia

Gubbio, gli allievi delle migliori scuole invaderanno la città dei Ceri dal 25 aprile al 2 maggio

- GUBBIO -

UNA VALORIZZAZIONE turistico-culturale ed economica in ...punta piedi per la città e le sue strutture. Torna infatti un appuntamento che caratterizza da anni il periodo di primavera: il Festival Nazionale delle Scuole di Danza «Renato Fiumicelli», in programma al teatro comunale da sabato 25 aprile a domenica 3 maggio.

ANCHE LA «SAN CARLO»
Da Napoli una delegazione della prestigiosa istituzione diretta da Anna Razzi

Una manifestazione che, giunta alla sua 34° edizione, ha trovato nella città e nelle sue strutture gli elementi indispensabili per fare del momento spettacolare un'occasione di incontro utile per valorizzare quelle che sono le espressioni più qualificate della danza giovanile, con una formula che esclude la competizione per dare all'esibizio-

ne ed al confronto con il pubblico il significato di una pura e semplice esperienza. Non è dunque un concorso ma una rassegna cui si accede senza nessun tipo di selezione, finalizzata - secondo lo spirito fortemente voluto dal suo fondatore, il Maestro Renato Fiumicelli - a far incontrare e confrontare le varie scuole in un vero teatro. Fino

ad oggi sono quaranta le scuole partecipanti, provenienti da tutta Italia, dalla Sicilia al Veneto. Avranno modo di farsi apprezzare per sei serate (25-26 -30 aprile - 1-2-3 maggio) dando vita ad una passerella unica nel panorama nazionale, in quanto per statuto, il festival è riservato rigorosamente alle scuole dirette da insegnanti laureate all'Accademia Nazionale di

Danza di Roma. Come sempre, sarà Giuliana Fiumicelli Plastino, sorella del compianto maestro, il riferimento organizzativo della manifestazione, unitamente alla Scuola di Danza «Città di Gubbio», da sempre in prima linea per garantire ogni aspetto logistico-organizzativo e la continuità nella scelta eugubina.

SECONDO tradizione consolidata il Festival ospiterà una tra le più celebri scuole di danza per elevare il livello spettacolare e garantire un parametro di confronto. Dopo la Scala di Milano, teatro dell'Opera di Roma, Berlino, Vienna, Kiev, Montecarlo e Copenaghen, quest'anno ritorna, nelle serate del 2 e 3 Maggio, la scuola di ballo del San Carlo di Napoli, diretta da Anna Razzi, con un estratto dal celebre balletto «Biancaneve», con coreografie che sicuramente sapranno catturare e affascinare il pubblico. Un valore aggiunto di una manifestazione di altissimo livello, che rappresenta anche un evento con significativi risvolti economici.

G.B.